Załącznik nr 1 do Regulaminu

**INSTRUKCJA REDAKCYJNA**

1. Objętość artykułu: **maksymalna 1 arkusz wydawniczy** (40 tys. znaków ze spacjami), **minimalna 0,5 arkusza wydawniczego**.
2. **Maszynopis powinien spełniać wymagania formalne (zakres treści) oraz redakcji technicznej (rodzaj i wielkość czcionki, układ marginesów itd.) zgodne z wzorem przedstawionym w SZABLONIE TEKSTU.** Tekst powinien być przygotowany starannie i poprawnie, z zachowaniem zasad ortograficznych, stylistycznych oraz edycyjnych.
3. Tekst należy przygotować w **edytorze tekstów** (pliki z rozszerzeniem \*.doc, \*.docx), a elementy graficzne (rysunki, schematy) należy przygotować w **wersji wektorowej** i przekazać w formatach programów, w których zostały wykonane ( jako pliki źródłowe).
4. Maszynopis powinien być **kompletny**, tzn. powinien zawierać:
* imię i nazwisko autora (autorów), wraz z afiliacją i danymi adresowymi (adres miejsca studiowania, tel. kontaktowy, e-mail).
* tytuł artykułu w języku polskim i angielskim,
* słowa kluczowe i streszczenie w języku polskim,
* słowa kluczowe i abstrakt w języku angielskim,
* symbol kodu klasyfikacji JEL,
* tekst zasadniczy (podzielony na numerowane rozdziały),
* bibliografię (alfabetycznie, według nazwisk autorów).

W przypadku tekstów składanych w języku angielskim lub niemieckim wymagane są: tytuł, słowa kluczowe i streszczenie w języku polskim.

1. Cytaty i powołania na źródła

Cytaty i powołania należy przygotować zgodnie z tzw. **systemem harwardzkim**. Oznacza to, że w tekście głównym należy stosować odniesienia do literatury poprzez ujęcie w nawias nazwiska autora pracy i roku wydania, np. [Szafranek 2010], a jeśli przywoływana jest praca zbiorowa, to w nawiasie należy zamieścić początkową część tytułu i rok wydania, np. [Koncepcja… 2012]. Jeżeli tekst jest cytowany, to należy treść cytatu ująć w cudzysłów, a w odwołaniu do źródła należy podać numer strony, z której zaczerpnięto cytat, np.; „cytowana treść” [Krasucka 2011, s. 137].

1. Wykaz i opis pozycji literatury:

**Bibliografię należy umieszczać na końcu artykułu w alfabetycznie** uporządkowany sposób. Opisane muszą być wszystkie przywoływane dzieła. Opis pozycji literatury:

* Pracy autorskiej - musi zawierać: nazwisko i inicjał imienia autora, rok, tytuł pracy (kursywą), nazwę wydawcy, miejsce wydania. Przykład:

Szafranek E., 2010, *Determinanty konkurencyjności regionów. Ujęcie teoretyczne i empiryczne* Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego, Opole.

* Pracy pod redakcją: tytuł pracy (kursywą),rok, nazwisko i inicjał imienia redaktora, nazwę wydawcy, miejsce wydania. Przykład:

*Przemiany przestrzeni miast i stref podmiejskich*, 2006, red. J. Słodczyk, R. Klimek, Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego, Opole.

* Rozdziału w pracy zbiorowej: nazwisko i inicjał imienia autora rozdziału, rok, tytuł rozdziału (kursywą), [w:] tytuł pracy (kursywą), nazwisko i inicjał imienia redaktora, nazwę wydawcy, miejsce wydania, numery stron. Przykład:

Krasucka M., 2011, *Oferta usług finansowych dla sektora zamożnych klientów indywidualnych* [w:] *Usługi finansowe w zarządzaniu finansami gospodarstw domowych,* red. E. Bogacka-Kisiel, Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego, Opole, s. 135-173.

* Artykuły w czasopismach lub seriach naukowych: nazwisko i inicjał imienia autora, rok, tytuł artykułu (kursywą), tytuł czasopisma lub serii naukowej, numer zeszytu (lub tomu), numery stron. Przykład:

Płatkowska–Prokopczyk L., 2014, *Sytuacja społeczno-zawodowa kobiet na obszarach wiejskich – potencjał, bariery, wsparcie* [w:] Prace Komisji Naukowych PAN Oddział w Katowicach, Zeszyt nr 38, s. 448-451.

* Dzieła obcojęzyczne podaje się w języku oryginału, a elementy opisu zapisane alfabetami niełacińskimi należy podawać według zasad transliteracji (w razie wątpliwości proszę na marginesie podać tytuł oryginalny).

Szafranek E., 2016, *The quality of life of residents of a satellite degraded city district as part of urban development policy,* European Spatial Research and Policy, Vol. 23, Number 2, s. 97-113.

1. Przypisy:

Stosowane są w celu wyjaśnienia wybranych pojęć czy omawianych kwestii i umieszczane u dołu odpowiednich stron w formie numeracji ciągłej.

1. Tabele, wykresy, schematy, rysunki, mapy (obiekty graficzne)
* powinny być zamieszczone w tekście jak najbliżej miejsca powołania się na nie,
* każdy obiekt musi być zatytułowany i numerowany (numeracja odrębna w każdym rodzaju obiektów), przy każdym cytowanym obiekcie graficznym należy podać źródło lub informację: Źródło: opracowanie na podstawie……,
* wszystkie obiekty wraz z tytułem i źródłem powinny się mieścić w kolumnie tekstowej, tzn. nie wykraczać poza marginesy strony,
* tabele i wykresy należy umieszczać w wersji edytowalnej (niedopuszczalne jest umieszczanie tabel i wykresów jako obrazów rastrowych),
* fotografie, ilustracje mogą być kolorowe lub czarno-białe, ale muszą być tak opracowane by były czytelne, dobrej jakości (rozdzielczość minimum 300 dpi),
* projekty, mapy powinny zawierać wyjaśnienie użytych oznaczeń i symboli, czyli mieć opracowaną legendę,
* tekst na obiektach graficznych - czcionka Times New Roman 10 pkt, odstęp 1,0.
1. Symbole matematyczne i wzory należy wprowadzać do tekstu korzystając z edytora równań.